

CLASSIQUES EN FAMILLE

Un dimanche après-midi par mois nous vous proposons de découvrir sur grand écran un classique du cinéma jeunesse.

À partir de 7 ans !



LE KID

De Charles Chaplin
Etats-Unis - 1936

Une fille mère sans ressource abandonne son bébé dans une voiture. Charlot le trouve et en prend soin. Mais les services sociaux veulent placer l'enfant dans un orphelinat. De son côté, devenue riche, la mère cherche à retrouver son fils.



PRINCES ET PRINCESSES

De Michel Ocelot
France - 1999

Un programme de six courts métrages. Deux enfants curieux se retrouvent tous les soirs dans un cinéma désaffecté et, avec l'aide d'un vieux technicien, ils inventent et se déguisent puis vivent des histoires dont ils sont les héros.



LE MAGICIEN D'OZ

De Victor Fleming
Etats-Unis - 1946 - VF

Dorothy, jeune orpheline, se trouve transportée au royaume magique des Munchkins à la recherche de son chien. Pour le retrouver, elle doit aller voir le magicien d'Oz dans son palais d'Emeraude.



CHICKEN RUN

De Peter Lord et Nick Park
Grande-Bretagne - 2000 - VF

En 1950, en Angleterre, la vie paisible du poulailleur de la ferme Tweedy semble plaire à ses locataires. Mais la poule Ginger rêve de grand espace et de liberté. Chaque jour, elle essaie sans succès de s'évader de la basse-cour.



KEATON EN QUATRE

De Buster Keaton
Etats-Unis - 1922

Un programme de quatre courts métrages de Buster Keaton, génial réalisateur du cinéma burlesque :
Malec champion de tir
Malec l'insaisissable
Frigo Fregoli
Buster et les flics



LE TABLEAU

De Jean-François Laguionie
France - 2011

Un château, des jardins fleuris, une forêt menaçante, voilà ce qu'un Peintre, pour des raisons mystérieuses, a laissé inachevé. Ramo, Lola et Plume, des personnages du tableau, décident de partir à sa recherche.



MICROCOSMOS, LE PEUPLE DE L'HERBE

De Claude Nuridsany et Marie Pérennou
France - 1996

Dans un petit coin de campagne, le soleil se lève et le monde à la fois immense et minuscule des insectes se réveille. Filmés en très gros plans, ces derniers deviennent des créatures gigantesques grâce à une superbe prouesse technique.



ALICE AU PAYS DES MERVEILLES

De Hamilton Luske
Etats-Unis - 1951 - VF

Alice s'ennuie et rêve sous un arbre. Elle voit soudain passer un lapin blanc. Curieuse, elle le suit et tombe dans un puits. Elle se retrouve dans un monde étrange où se côtoient diverses créatures étranges, amusantes et parfois inquiétantes.



UNE VIE DE CHAT

De Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli
France - 2010

Dino est un chat qui partage sa vie entre deux maisons. Le jour, il vit avec Zoé, la fillette d'une commissaire de police. La nuit, il escalade les toits de Paris en compagnie de Nico, un cambrioleur d'une grande habileté.



LES VACANCES DE MONSIEUR HULOT

De Jacques Tati
France - 1953

Les vacances ne sont pas faites pour s'amuser. Tout le monde le sait, sauf Monsieur Hulot qui prend la vie comme elle vient, bouleversant la quiétude estivale des vacanciers dans cette petite station balnéaire de la côte atlantique.

RÉCAPITULATIF DES SÉANCES

Le Kid

Dimanche 27 septembre 15h30

Princes et princesses

Dimanche 25 octobre 15h30

Le Magicien d'Oz

Dimanche 29 novembre 15h30

Chicken Run

Dimanche 27 décembre 15h30

Keaton en quatre

Dimanche 24 janvier 15h30

Le Tableau

Dimanche 21 février 15h30

Microcosmos, le peuple de l'herbe

Dimanche 28 mars 15h30

Alice au pays des merveilles

Dimanche 25 avril 15h30

Une vie de chat

Dimanche 23 mai 15h30

Les Vacances de Monsieur Hulot

Dimanche 27 juin 15h30

TARIF UNIQUE : 5,50€
MOINS DE 14 ANS : 5€

WWW.CINEMASSY.COM
INFO@CINEMASSY.COM
01 60 13 15 15

