

Programmation scolaire  
à destination des élémentaires

**CinéMassy**

## **Voici notre catalogue de propositions de films à destination de vos classes pour l'année scolaire 2023-2024.**

Pour toutes questions ou réservations, vous pouvez contacter Caroline Moity :

[cmoity@cinemassy.com](mailto:cmoity@cinemassy.com)

- Tarif par élève et par film pour Ecole et cinéma et les parcours CinéMassy : **2,80€**
- Les parents accompagnateurs des sorties bénéficient **de la gratuité**
- Les dates de sorties des séances sont à décider ensemble **en début d'année scolaire**

### **Programmation Ecole et cinéma**

Ecole et cinéma est un dispositif national porté conjointement par le C.N.C, le ministère de l'Education nationale et la DRAC Île de France, dans le cadre du parcours d'éducation artistique et culturel Ma classe au cinéma. Il est précédé en maternelle de Maternelle au cinéma, au collège de Collège au cinéma et au lycée de Lycéens et apprentis au cinéma.

Les élèves des classes inscrites se rendent trois fois au cinéma dans l'année. Les projections sont systématiquement précédées d'une présentation du film par l'équipe de CinéMassy.

Vous pouvez contacter Béatrice Meriel, conseillère pédagogique en musique et cinéma pour plus d'informations : [beatrice.meriel@ac-versailles.fr](mailto:beatrice.meriel@ac-versailles.fr)

### **Programmation pour le cycle 2**

#### *Petite maman*

De Céline Sciamma / Drame / France / 2021 / 1h13

Nelly a huit ans et vient de perdre sa grand-mère. Elle part avec ses parents vider la maison d'enfance de sa mère, Marion. Nelly est heureuse d'explorer cette maison et les bois qui l'entourent où sa mère construisait une cabane. Un matin la tristesse pousse sa mère à partir.

C'est là que Nelly rencontre une petite fille dans les bois. Elle construit une cabane, elle a son âge et elle s'appelle Marion. C'est sa petite maman.

### *Calamity, une enfance de Martha Jane Cannary*

De Rémy Chayé / Aventure / France / 2020 / 1h22

1863, États-Unis d'Amérique. Dans un convoi qui progresse vers l'Ouest avec l'espoir d'une vie meilleure, le père de Martha Jane se blesse. C'est elle qui doit conduire le chariot familial et soigner les chevaux. L'apprentissage est rude et pourtant Martha Jane ne s'est jamais sentie aussi libre. Une aventure pleine de dangers et riche en rencontres qui, étape par étape, révélera la mythique Calamity Jane.

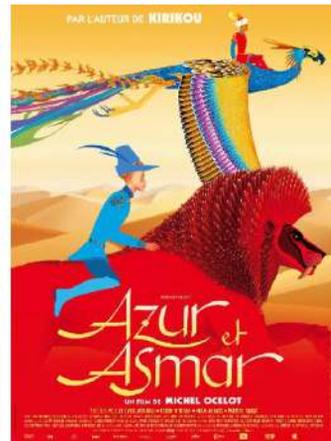
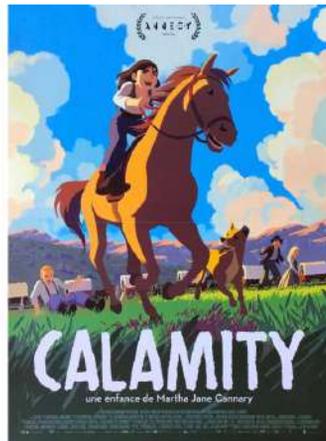
### *Azur et Asmar*

De Michel Ocelot / Aventure, Fantastique / France, Belgique, Espagne, Italie / 2006 / 1h39

Il y a bien longtemps, deux enfants étaient bercés par la même femme. Azur, blond aux yeux bleus, fils du châtelain, et Asmar, brun aux yeux noirs, fils de la nourrice. Elevés comme deux frères, les enfants sont séparés brutalement.

Mais Azur, marqué par la légende de la Fée des Djins que lui racontait sa nourrice, n'aura de cesse de la retrouver, au-delà des mers. Les deux frères de lait devenus grands partent chacun à la recherche de la Fée. Rivalisant d'audace, ils iront à la découverte de terres magiques, recelant autant de dangers que de merveilles...

*\*Le film est également au programme du troisième trimestre pour le cycle 3.*



### **Programmation pour le cycle 3**

#### *Rue Cases Nègres*

De Euzhan Palcy / France / Comédie dramatique / 1983 / 1h43

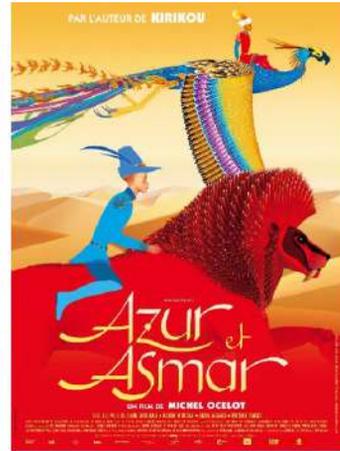
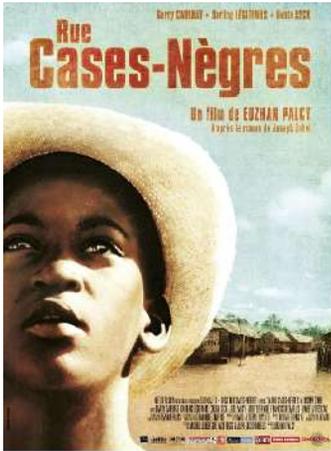
1930. Au milieu d'une immense plantation, la rue Cases Nègres : deux rangées de cases de bois désertées par les adultes partis travailler la canne à sucre. La rue appartient aux enfants et surtout à José, 11 ans, orphelin élevé par sa grand-mère, M'an Tine. Celle-ci n'a qu'un rêve : faire étudier José. Mais pour cela, il faudra quitter la rue Cases Nègres...

## Swing

De Tony Gatlif / France, Roumanie / Comédie dramatique / 2002 / 1h27

En vacances d'été chez sa grand-mère, Max, 10 ans, se prend de passion pour le jazz manouche. Après quelques aventures pour trouver une guitare, Miraldo, virtuose en la matière, accepte de lui donner des cours de guitare. Ces leçons amènent Max à rencontrer la communauté manouche et plus particulièrement Swing, une jeune fille farouche au tempérament explosif qui a tout du garçon manqué...

*\*Azur et Asmar : le film est également au programme du troisième trimestre pour le cycle 2.*



## Parcours CinéMassy

En parallèle de Maternelle au cinéma, CinéMassy propose deux parcours de films. Ces propositions mêlent des films récents et d'autres "patrimoine" afin de proposer aux élèves un éventail aussi large que possible de propositions artistiques.

### Parcours CinéMassy n°1 : Petit.e.s intrépides !

#### Programmation pour le cycle 2

### Capitaines

De Nicolas Hu, Noémi Gruner et Séléna Picque / France / Aventure / 2023 / 52 minutes

Programme de 2 films d'animation : *Moules- Frites* de Nicolas Hu et *Les Astres immobiles* de Noémi Gruner et Séléna Picque. Comment trouver sa place parmi les autres ? De manière sensible, ces deux films évoquent la difficulté d'intégration de ces petites filles, dont l'une doit dépasser la barrière sociale, l'autre la barrière culturelle. Deux jolis portraits d'héroïnes fortes.

### ***Panique tous courts***

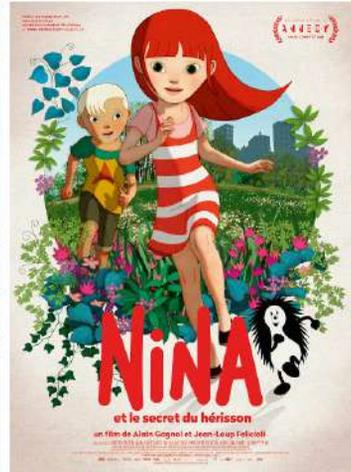
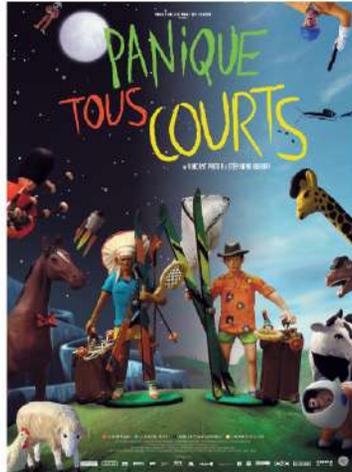
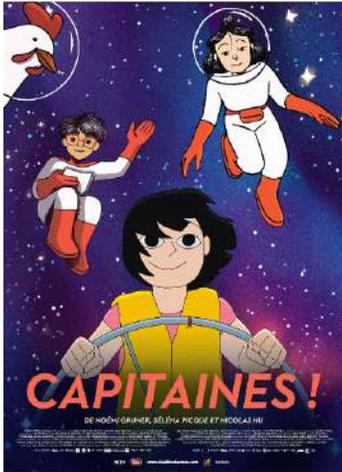
De Vincent Patar et Stéphane Aubier / Belgique / Comédie / 2017 / 45 minutes

Indien et Cowboy sont sur le départ pour une magnifique croisière sur un paquebot de luxe, mais ils se sont emmêlés les pincesaux. Ils ont complètement oublié qu'aujourd'hui, c'est la rentrée des classes ! Adieu les îles exotiques, nos amis se retrouvent désespérés sur les bancs de l'école à subir la monotonie des cours.

### ***Nina et le secret du hérisson***

De Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli / France / Aventure / 2023 / 1h18

Nina aime écouter les histoires que lui raconte son père pour s'endormir. Un soir, son père, préoccupé par son travail, ne vient pas lui conter une nouvelle aventure... Heureusement, son meilleur ami Mehdi est là pour l'aider à trouver une solution : et si le trésor caché dans la vieille usine pouvait résoudre tous leurs problèmes ?



### **Programmation pour le cycle 3**

### ***Nina et le secret du hérisson***

De Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli / France / Aventure / 2023 / 1h18

Nina aime écouter les histoires que lui raconte son père pour s'endormir. Un soir, son père, préoccupé par son travail, ne vient pas lui conter une nouvelle aventure... Heureusement, son meilleur ami Mehdi est là pour l'aider à trouver une solution : et si le trésor caché dans la vieille usine pouvait résoudre tous leurs problèmes ?

### ***Tout en haut du monde***

De Rémy Chayé / France / Aventure / 2016 / 1h21

1882, Saint-Petersbourg.

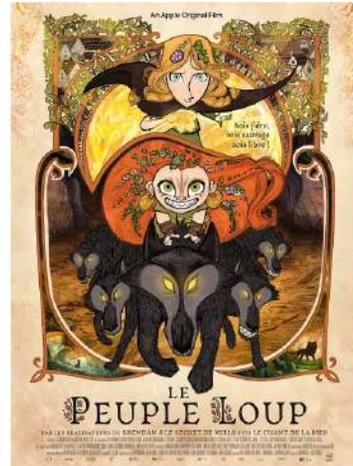
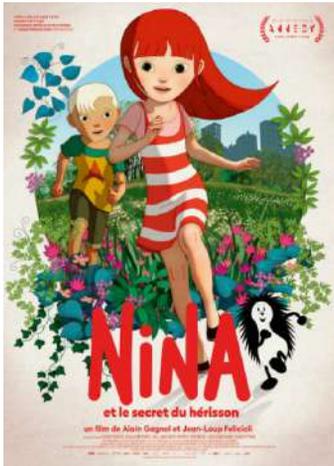
Sacha, jeune fille de l'aristocratie russe, a toujours été fascinée par la vie d'aventure de son grand-père, Oloukine. Explorateur renommé, concepteur d'un magnifique navire, le Davai, il

n'est jamais revenu de sa dernière expédition à la conquête du Pôle Nord. Sacha décide de partir vers le Grand Nord, sur la piste de son grand-père pour retrouver le fameux navire.

### ***Le Peuple loup***

De Tomm Moore et Ross Stewart / Irlande, U.S.A, Luxembourg / Fantastique / 2021 / 1h43

En Irlande, au temps des superstitions et de la magie, Robyn, une jeune fille de 11 ans, aide son père à chasser la dernière meute de loups. Mais un jour, lors d'une battue en forêt, Robyn rencontre Mebh, petite fille le jour, louve la nuit. Désormais pour Robyn, ayant rejoint elle aussi le peuple des loups, la menace ne vient plus des loups, mais bien des hommes !



## **Parcours CinéMassy n°2 : Vastes mondes**

### **Programmation pour le cycle 2**

#### ***La Ruée vers l'or***

De Charles Chaplin / U.S.A / Comédie / 1925 / 1h12

1898, Nord-Ouest du Canada. Alors que des milliers d'aventuriers arpentent le Klondike en quête du métal précieux, Charlot est surpris par une tempête de neige. Il trouve refuge dans une cabane isolée et fait la rencontre de Big Jim McKay et du terrible Black Larsen...

#### ***Le Royaume des chats***

De Hiroyuki Morita / Japon / Fantastique / 2003 / 1h14

Haru est une jeune lycéenne pleine de doutes qui ne trouve pas sa place parmi les autres. Sa vie bascule le jour où, sur le chemin du retour du lycée, elle sauve la vie d'un chat qui manque d'être écrasé par un camion. Mais il ne s'agit pas de n'importe quel chat, celui-ci parle, se tient debout sur ses pattes arrière et se prénomme Loon : il est le prince du royaume des chats.

## Léo

De Jim Capobianco et Pierre-Luc Granjon / France / Biopic / 2024 / 1h39

Bienvenue dans la Renaissance ! Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles. Embarquez pour un voyage avec le plus grand des génies, Léonard de Vinci !



## Programmation pour le cycle 3

### Linda veut du poulet

De Chiara Malta et Sébastien Laudenbach / France / Comédie / 2023 / 1h13

Non, ce n'est pas Linda qui a pris la bague de sa mère Paulette ! Cette punition est parfaitement injuste !... Et maintenant Paulette ferait tout pour se faire pardonner, même un poulet aux poivrons, elle qui ne sait pas cuisiner. Mais comment trouver un poulet un jour de grève générale ? Paulette et sa fille partent en quête du poulet, entraînant finalement tout le quartier. Mais Linda ne sait pas que ce poulet, jadis si bien cuisiné par son père, est la clef de son souvenir perdu...

## Léo

De Jim Capobianco et Pierre-Luc Granjon / France / Biopic / 2024 / 1h39

Bienvenue dans la Renaissance ! Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles. Embarquez pour un voyage avec le plus grand des génies, Léonard de Vinci !

### Le Jour où la Terre s'arrêta

De Robert Wise / U.S.A / Science fiction / 1951 / 1h32

Une soucoupe volante atterrit sur Terre. Alors qu'on les croyait hostiles, les extraterrestres sont en fait porteurs d'un message de paix pour l'humanité.



### Possibilités d'accompagnement

Les classes inscrites à Ecole et cinéma ou à un Parcours CinéMassy bénéficient systématiquement d'une **présentation du film en salle**. Une affichette A3 du film vu leur est remise à l'issue de la séance.

N'hésitez pas à nous demander **les dossiers pédagogiques** accompagnant chaque film !

**Il est possible sur demande** de visiter la cabine de projection.

**Il est possible sur demande** de bénéficier d'un prêt d'une semaine de la boîte des objets du pré-cinéma, ainsi que des éléments pédagogiques permettant d'accompagner la présentation aux élèves. Nous prêtons : des Flip Books, des thaumatropes, un praxinoscope et un zootrope.

